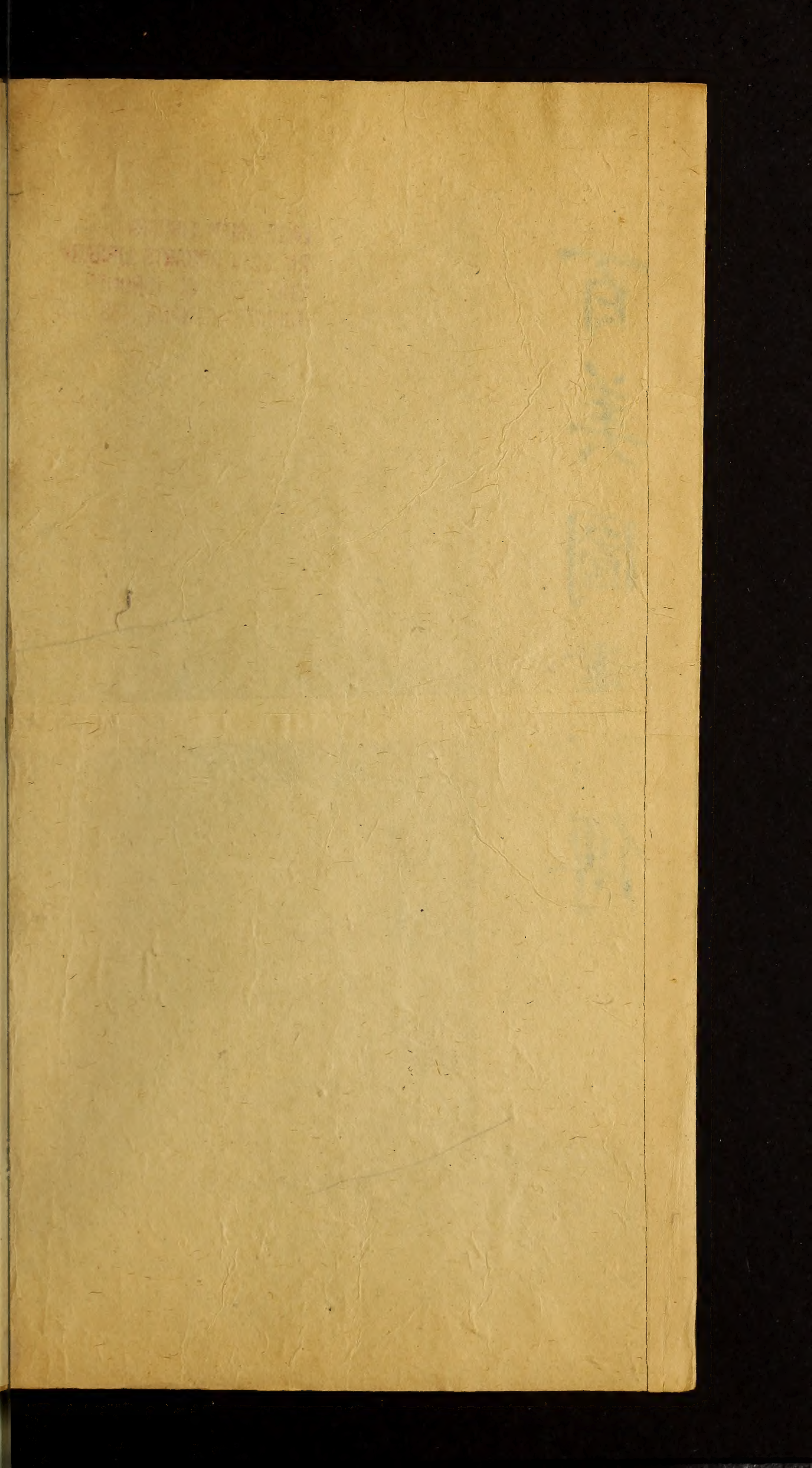
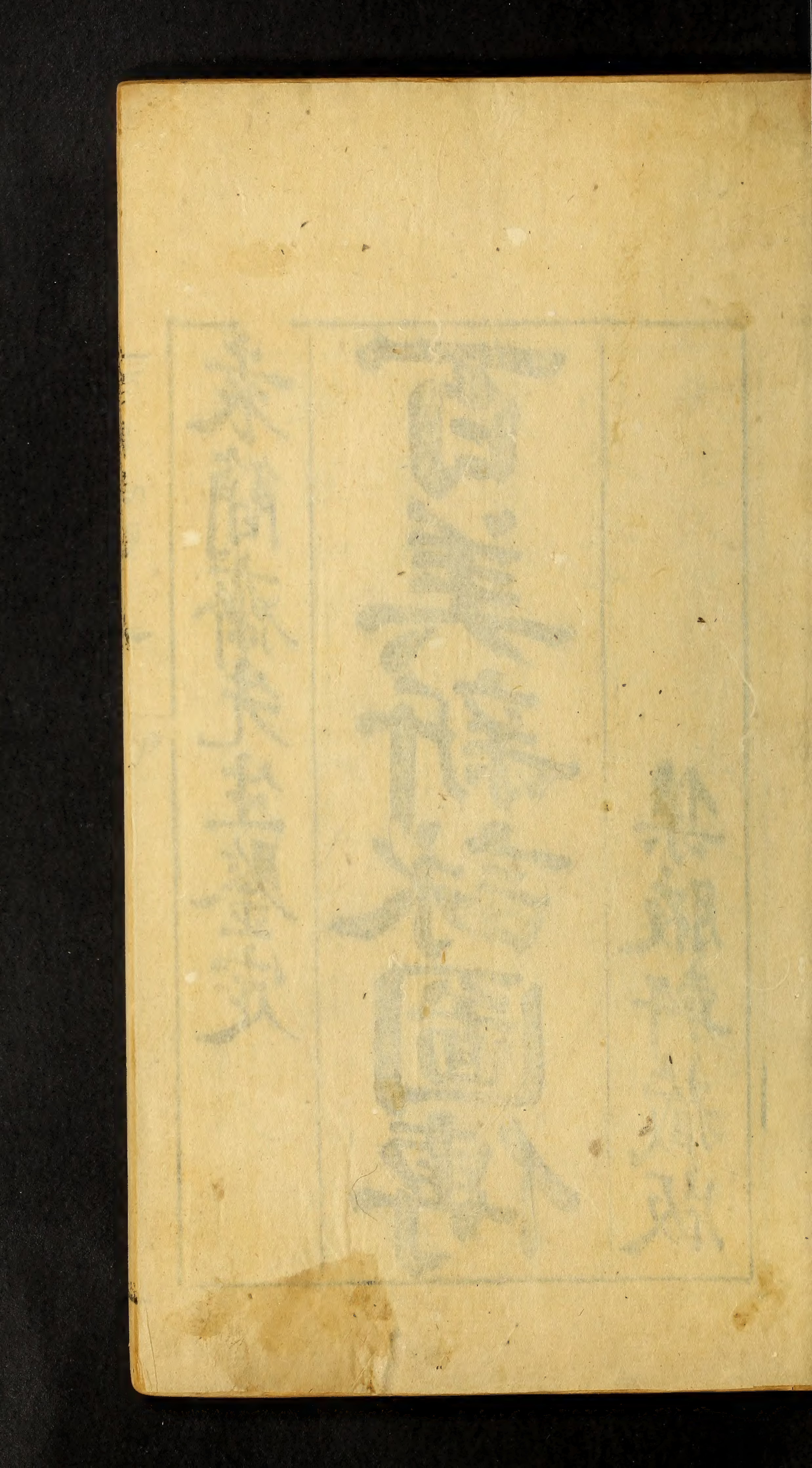
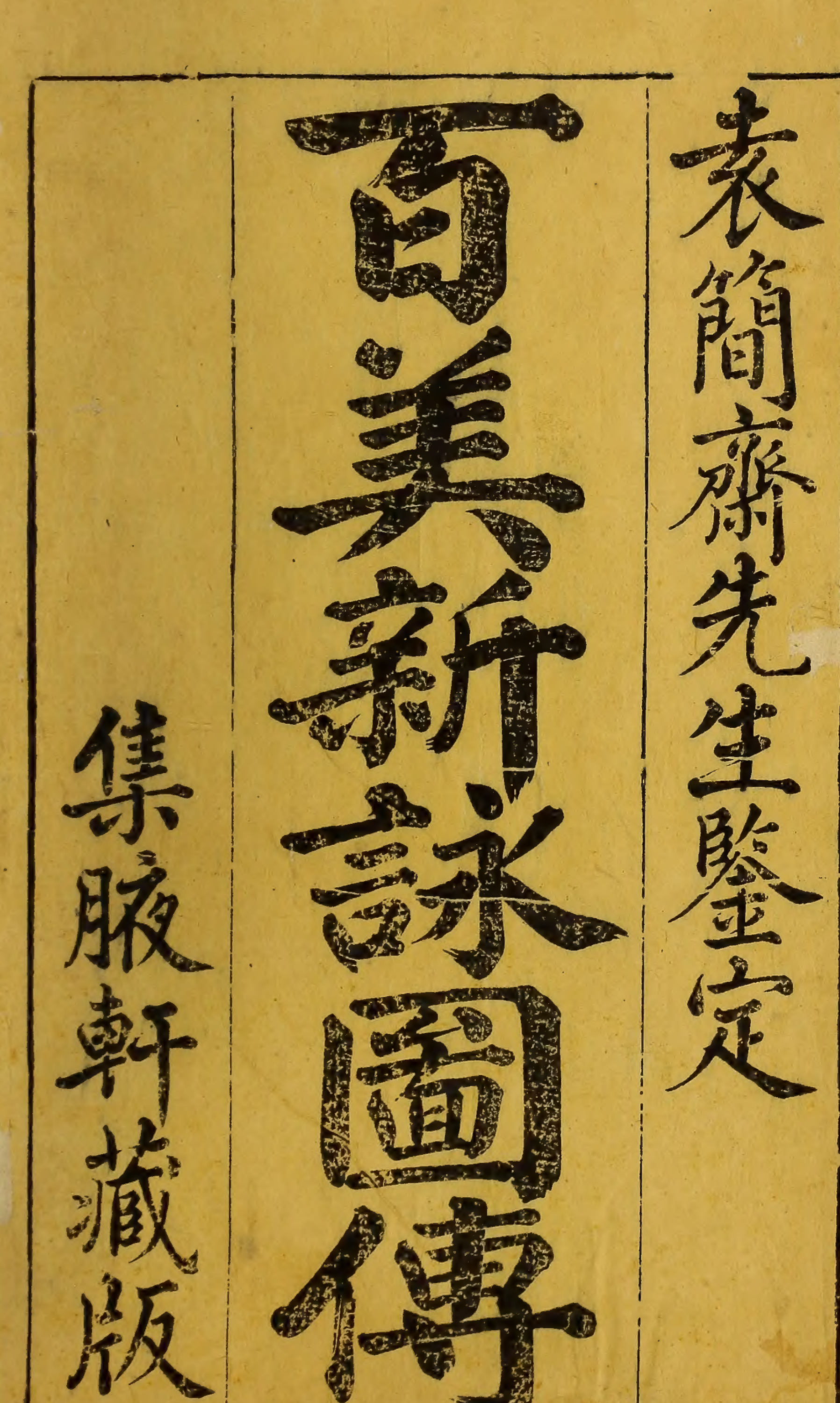
百美圖畫傳 卷乙

卷一







袁簡齋先生鑑定

百美新詠圖傳

集腋軒藏版

天生人最易生美人最難自周秦以來三千年中美人傳者落落無幾豈山川靈秀之氣不鍾美于異方耶抑生長閭閻無甚遭際遂弊弊然如草亡木卒耶要知物非美不著美非文不傳古來和氏之璧

昆吾之劍皆物之美而仗文士為之表章者也況人之美者哉余幼見馮猶龍美人百韻鱗羅布列足云備矣惜開卷即咏杜麗娘是以亡是公為元真子也不已傎乎鑑塘主人以潤古雕今之筆寫芬芳悱惻

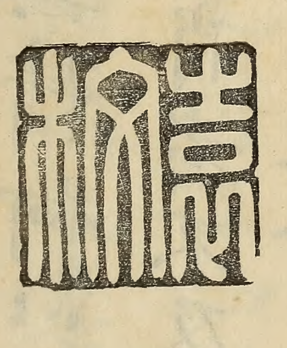
之懷攷訂史書屬詞比事得閨閣若干人各以韻語括之真少陵所謂五字抵華星矣更倩名手追寫其容珊珊來遲呼之歘活乃清流之勝事騷人之遐想也目論者謂貞淫正變徵孅纚襍不知三百篇中咏姜嫄不遺

褒姒歌柏舟亦賦新臺此詩教之
所以為大也或又謂其人往矣捕風摶
影圖形未必克肖不知漢武梁祠石
刻曾子之母老萊之妻彼皆追摹
於千載以上能保其果肖乎主人之
為此也亦猶行古之道也余舊咏美

人詩亦有十餘首望古遥集懷而慕思未免國風之好為作者先聲莊子曰人而無情何以謂之人戴禮曰賢者過情不肖者不及情我輩皆賢而過者也因其過愈見其賢嗚呼斯百美詩之所以必傳於後無疑

敍

乾隆庚戌夏五隨園老人袁枚撰



蓋聞美人寄慨年傳金錯之詞
名士興衷爰著玉臺之詠一抔
黃土知埋何限燕支半幅青綃
頻拭無端涕淚鍾情者莫如我
輩約擔者猶及他生有若
鑑塘顏君著百美原之雅望

守陋巷〻清操當時仙吏來湘
恰憐貧嶋蓬壺〻域自古騷
人迷出多在留煙雨〻鄉
以續彩成塩始鏤席千思
勃發筆呈雕鐫間題百美之
詩用託千秋〻感殷〻彼殊梅

有賦無妨識石之腸觀夫異錦
初裁常拾香匳之唾拈芳蒐
於樂上好色非淫綴小影於家
端閨罕為度覺多多而益善寧
孫孫之無奇莫言傾國難求
絕代何嘗獨立以後同時入

寶爭妍疊豈為仇且如有洞中寫生風裳水珮廣寒宮裏描來香霧雲鬟幾疑一片穠華行遍人天之界恒願百年爛醉同登花月之場至若並列貞淫體兼風雅

微分褒貶義洽春秋有勸足懲允為閨房之極、或謌或咢非於名教至功業經思我瓊孫盍亟付諸梨棗

乾隆丁未年嘉平月

浮山寅弟張道渥拜題







美以百稱紀固於百也不過詩人指舟搜索揀金累璧適與數合遂即以百美詩名之吾友顧鑑塘撫史涉書識古成癖凡有記憶多入歌吟同人愛而指之曰得非顧延年是其前身耶一

日者聚交廣陵出百美詩以示余余展而讀之真覺風流名士慧霞溢於毫端窈窕佳人香魂集於紙上貞淫並列仙俗雜陳一幕之中畫態極妍各逞分際說者謂鑑塘詩傑也胡爲乎拈鬚吟

鬟而獨沾沾絲鍾意於麗人也異哉持此說者非惟不知人也並不知詩風人之旨借物抒懷緣欲作感目送手揮余亦莫指其所吟情落何處也第觀其正變措詞無傷溫厚倘而謂小雅怨誹而

不亂國風好色而不淫者不庶幾近之耶然可知百美詩詠非徒襲金粉猶六朝借千古名姝以恣狂吟者比

乾隆庚戌秋九月長白黃德咸識

蓋聞辰分星月堪資陽燧之光天有雲霞足擬瓊霄之彩鍾菁英於河嶽之産佳人萃清淑於山川間生豔質屈原忠愛曾寄意於宓妃玉女之間陶令綰高懷託之文夫翠簞纖儂之

事孰傾城而似國早涉遐思雖
繪影〻而弦聲旁歸冥想信是
別饒情韻無妨譜入歌詩原夫
琴笙并叶房中鐘鼓式和宮
內范史因〻而傳仲初宮以名
篇粉黛三千俱陪甲帳嬌娃

二八妙選丁年竊曰比翼連枝棄則憑脂瘦粉羊車鸞寢傳魏晉之流風羅扇玉釵紀漢宮之遺事又若較清林下秀毓閨中或紗緑文章或旁通經典雅擅詠雪是名不栝畫生

銘菊頌拂合號掃眉才子望水
晶〻篇於有碧皆完登玉田〻
堂前春珠不慧形以西鑒刪
首先式帘帷者矣玉字香逮
古洞紫染汙泥松柏西陵藂
花南國小鬟桂子搖蕩袂以

求題短幅桃枝履輕綃而乞試
傳向梳粧記裏為情時世〻宮
選題花月詞中之備風流〻格
別号山名如几帘號零陵驂鸞
青鸞簫唫紫鳳御天飈而往
下羅襪凌霄泛月隨風飛來

銖衣拂地神仙汲水覓何因而
飛真雲雨巫峰室如無而竟
有莫不寫華婉風骨姍姍
堂詠吉之流連動詩人之慨慕
惟我　先生本光祿之清才繼
平原之家學賦工又手書濤

等身譽重粤東以成江左安仁知表千枝皆桃李之花衛尉園中七尺瑩珊瑚之樹空擬臘於此郡寧恤雕蟲洗金粉於南都還思鏤月偶書暇日聊寓閒情事屬虛無純係畢鏡之

指事詞皆寓托真同宋玉之微詞是蓋被以管絃不廢陽秋之旨寫諸珉琄考其雅頌之音也奎十年不字五噫寓詩羈以川途得所佳什滿城楊柳笛奏已入陽關一段驚花天

氣初逢上巳值文通之賦別名畢子以贈言思不至而流連嗟美人之遲暮不嬉糠秕用綴璃琢釧付巾箱紅兮枕秘將見玉楷甫擲已織成雲錦之筆銅鉢才賡佗虫滿

撰句之辭

紫琅孫奎拜手

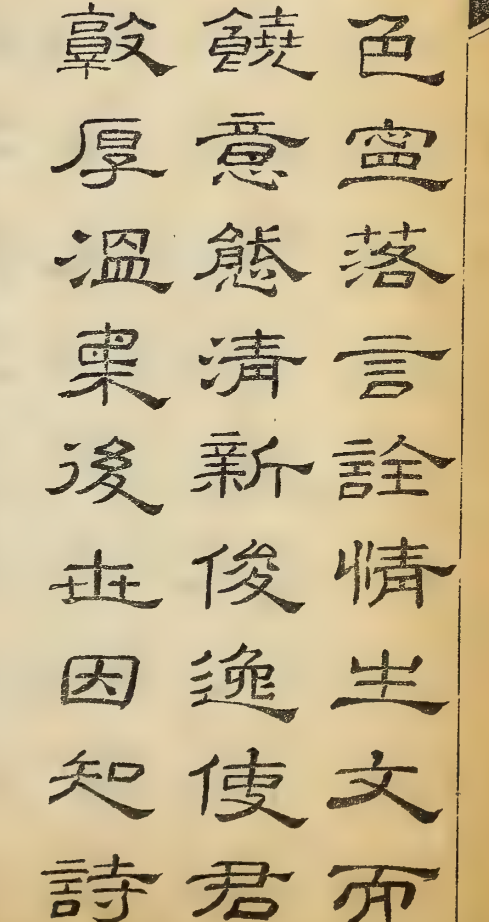
序著徐陵臺還穪玉詩成韓偓奩
亦名香蘇君鼎感寓鞠雲楚子則
神傷莫開繡閣之芳蹤旣渺幷無
剩粉殘香箏谿之好夢空尋不過
愁紅憐綠悵懸忘兮永夕念宛在
兮伊人則肖曲巨名宗常出哲裔

平生慧業堪摩鐵佛之肩孤館離
愁欲下銅僊之淚寄深心於綿緲
造遐想于便嬛綜百美之娉婷極
文言之雕繢侶水邊之三月三日
佳麗成羣異宮中之一目弍眉紛
紜人選詞能鍊石補煙霞采滿之

天句足鎔奩鏤文雪是清之鑑悅
讀劉家之傳隱別貞潘顛按萱氏
之畵隸陳小大宣嚬宴芙居肰學
蕚相輝盲杏自來試問蕊珠何在
終古嬋娟佀眙應無遲莫之傷胥
時降謫從人未免風涼之靡色即

空而空即色寍落言詮情生文而文生情別饒意態清新俊逸使君本屬仙才敦厚溫柔後世因知詩教

史積容琴撰



徐陵艷體玉臺前鋪張春情香飛奩豔瀲波膩雪爭誇六代之才鄴月橫雲快寫十眉之態文能造鳳自應錦繡成章心有靈犀好為煙花作記不逢後彥飄譜芳馨鑑塘先生無稱華胄風雅 雄才

五色羅胸四聲播口石曼卿芙蓉舊主武仙郎鸚鵡前身於是臨摹三艷想像十番偶涉想于虞妃佚女之儔因偏書及長信昭陽之事人漬守宮之血罕臂經春燕栖出匣之釵雙鬟摟嫡丹閣寫寮葉之脂

澤之田銀鑰遙遞貴極禪衣之飾亦有椒房之戚甲觀之親笑天寶之飄人平封三國美冠皖城之佳婿分納二喬紫振晨遊紀同閶巷朱門畫擔並若雲霄若水無覓畫閣美影紅閨秋水神清畫淡南唐之金粉春雲

態遠幾宮北地〻臙脂生固潛魚飛鳥之美散麝閣蓮之致迎柳或雅善文詞博通經史筆牀在手非徒刺繡針神硯匣隨身信是掃眉才子或比房孃娜怯羅舞之羅衣列屋嬋娟托傳情〻錦瑟或銀釭斜背素

頭當廷疊雪嶺以爭妍嘯黃鸎而惜
別武溪禪居士聞獅吼以花經佐命
相臣篤犢卑而自載斯國深慚游
德雖無少損芳聲何如豫豫覓覓顯芳
姿于洛水朝朝暮暮還絕艷于巫山乎
園已吟成五字史溯千秋宜繪以丹

青閨之紈素紫綃不定珍瓊觀以琴衣羅帶將移睍碧空而垂手放情渲染才擬孟堅極意揣摩神傳道子要之三年宋玉溪果登徒十五王昌薄隣崔顥畫秋波于四壁自能勘破情禪一語春夢于三生應已參同空

色矣僕樗櫟庸材菰蒲下士步誦美人之賦槩已沾泥晚持古佛之名還題雪喜顧將軍針心伎倆恰在阿堵中笑捻和尚指手招提猶有這個在伊其相還誰復問夫卿卿我見猶憐宜並付之一爾爾

漁门吳經元釋撰

蓋聞幽蘭白雪非凡耳所悲肆
義芳訊實縈絃所思故主文譎
諫者指洛水而詮以盪氣迴腸者
望高唐而託夢也
鑒塘仙史學薰班馬賦艷齊梁
籠翡翠以爲牀製珊瑚而作架

爰自傾城傾國以下洎乎秦漢無
對以前以人繫詩以圖徵事青牛
帳裏弄墨晨書朱鳥牕邊然脂
暝寫數必取盈都為一集既骨象
々應儷心宮商之調胎毛延壽見
而擅妒應依違閒而莫逆風人之

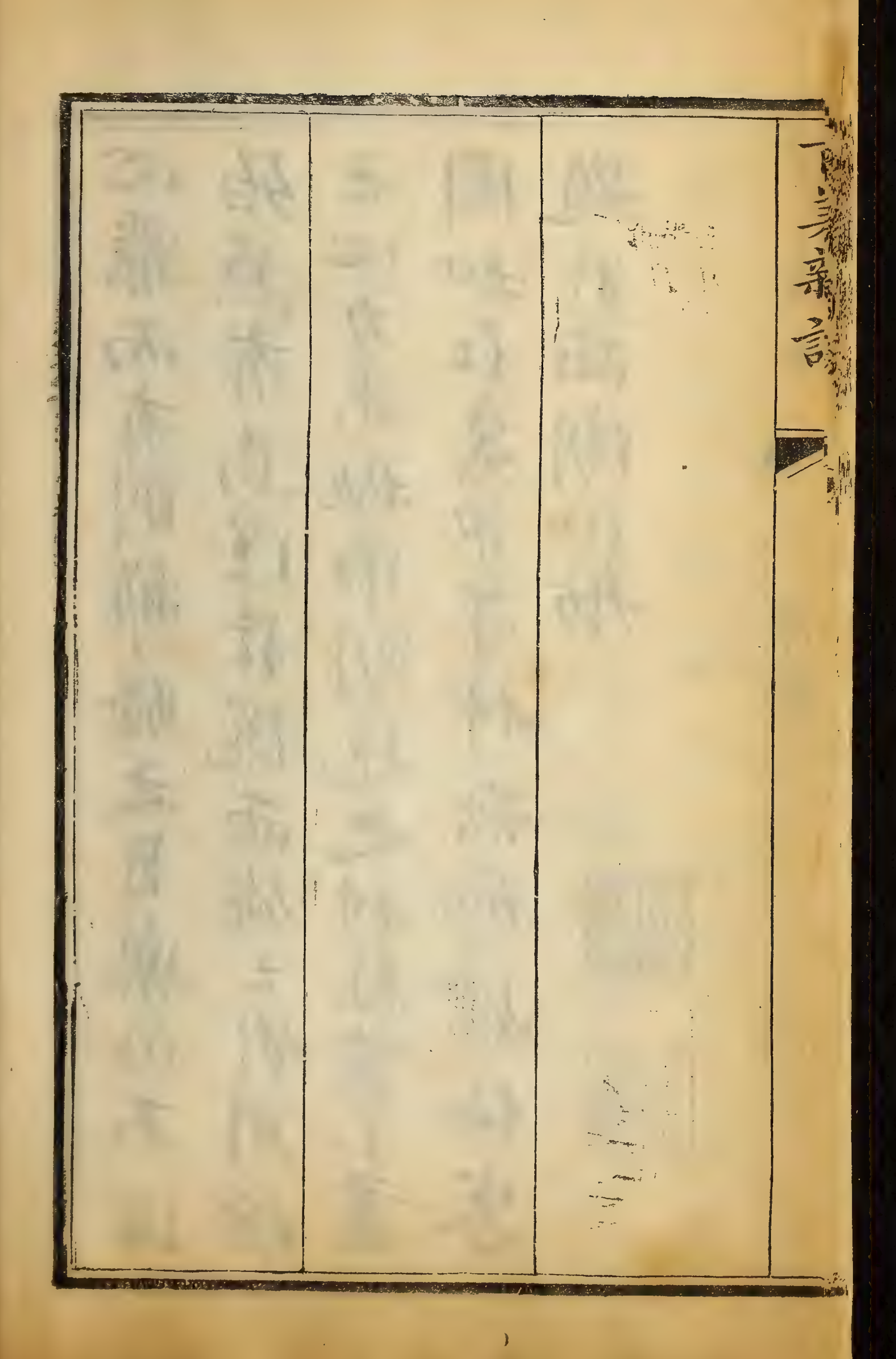
心麗而有則離騷之旨樂以不淫

殆兼有焉涇縣悅西施之影周昉

之心力未抛昭明妃之村杜甫之畫

圖如在矣甲子仲秋瑯嬛仙客

題於西湖小舫



嘗思蕙心紈質艷著當時玉貌絳唇
名標絕代驚彩雲於天際應從瑶島
飛來現仙葩於人間恐被狂風吹去
珠無匿采豈遺世以為高璧不輕聯
亦秉時而間出獨是造化偏鍾紅顏
薄命傾城一笑有限年華落魄三生

無邊怫鬱或懷芳履潔凜若冰霜或適遠傷離飄同風絮或以姿容見嫉或以文采罹殃或歌舞擅場紅豆度相思之曲或才情流露綠窗傳絶妙之詞或向月殿而遥奔或傍星橋而獨往或洛水留踪或巫山入夢斯皆

傳為佳話靡弗載諸瑶編茲者蕙草香消藍田日冷花飛古塚知埋多少胭脂風咽黄昏誰見往来環珮爰有多情才子慧業名流繪冉冉之仙姿招魂紙上賦翩翩之麗句集艷毫端恍登羣玉之林如閲衆芳之譜嗟乎

僕本恨人抗懷往昔溯興亡於六代
憑弔無端緬佳麗於千秋留連不盡
豈若陽春迭奏聊成下里之唫亦同
鄰女效顰難免東施之誚

茹雪山人熊璉題

雒皐
熊璉

丁未六月余於射雉城得題百美詩五十髮不知何人何時作也心竊艷之若絕代佳人後先攙美目不暇給及一再披閱似無起結少貫串且複字疊見不可賸馥語云習聞之即珎饈亦覺而

厥況或蔡藿手余不揣固陋效作一首列宮闈於前臣庶於後列色藝才學者於前淫亂流離者於後貞淫賢否之中激寓抑揚褒貶之意終以神仙作結焉其歸於虛無杳渺而已其

所錄美人俱經史詩傳所習見
者稗官野史所撰概不收入未
竝採其事蹟綴以圖傳用備參
觀詩成復得友人羅君橙塘江
君片石共相校定字有重者刪
之句未工者正之雖未得為全

璧庶幾可免續貂之誚云尒是

為序

乾隆五十二年小春月吉

粵東顏希源

百美新詠題詞

呂燕昭仲篤

雨濕胭脂夢已殘紅芳萎盡返魂難嶺南詞客憐才甚取作金臺駿骨看

色已歸空倩影傳白描全似李龍眠千秋黃土開生面忝得維摩覺後禪

娉婷玉貌是耶非綽態柔情見亦稀我欲呼來評往事春風畫化彩雲飛

佳麗無殊遇或殊陽秋筆底判瑕瑜百篇遠續

關雎詠好補家傳閨範圖先新吾公曾圖古賢媛作閨範

饒慶捷曼塘

分明紙上挹羣芳夢醒西樓斷客腸吹徹瓊簫

無覓處落紅飛盡海茫茫

雲影娟娟月二分水晶簾底試沈薰撩人情緒

真無那書遍羊家白練裳

烟花南部向誰論楊柳毿毿白下門鏡裏橫波

雙頰暈依稀猶記舊啼痕
花下聞歌普普鹽閒情一賦愛陶潛無端棖觸
年時節紅板橋頭舊酒帘

孫方僅

爲政風流近代無閒㩳翰墨綴名姝分明屈子
離騷譜添得湘君佚女圖
詩首關雎易次坤從來雅化起閨門一編臚畫
千秋事便作劉君列傳論

天生佳麗盡堪傳遺臭流芳本較然漫説貞淫
編失次新臺猶列柏舟前

喜遷鶯　　　　曹星谷　竹人

畫眉初歇正閣筆思量弄花吟月天上仙娥人
間淑女盡欲表揚芳潔他若明星私約旋至愛
河難割經妙手把珊瑚鐵網一齊收綴　奇絶
寫不盡啼笑悲歡一一能分别鏡裏横波燈前
小囈多少芳情如揭莫道海棠無夢滿地白楊

飛雪一披覽覺當年心事總難瞞滅

賀新郎二闋　朱洪寅蟬仙

清淑扶輿氣算特鍾名流而外兼鍾女子從古憐才懷雅抱慣結青袍知已豈紅粉獨非同類載筆更教褒貶寓又不徒我輩鍾情耳怎忘得綺羅隊　當其獨立真遺世合觀來上而貞烈次而才藝下至桑間花裏客都入香編艷史更綴以星姬月姊百美詩曾傳舊句詡令人遠勝

前人矣況圖畫出新意
君是平原裔下車來政成鹽鐵桓寬小試家世
名臣多建豎豈僅長吟而已況屑屑溫柔鄉裏
識得風騷忠厚意閱古今托興都如此香草外
美人耳　粉叢脂藪新編次擅風流宮詞百首
長城五字佐以繪花摹月筆紙上呼之欲起總
爭向詞人獻媚鑒賞不遺巾幗秀則其於名士
可知矣龍門遠縈夢寐

吳廷理 梅航

世家聲望舊衣冠嶺表鍾英一鶚搏誰主風騷
東海上天教屈宋作衙官

凴弔千秋手一編獨將歌嘯送流年簿書不慣
勞仙吏久締人間翰墨緣

揚芳摛藻百篇詩寫盡蛾眉絕代姿應笑陳王
才八斗吟情獨與宓妃宜

寵冠宮庭亦夙因瑤臺金屋別成春君王信是

多情種永巷悲凉尚有人

彤管流芳說女宗肯將身世逐萍蓬花萎玉碎
渾閒事饒有千秋烈士風

亭亭獨立出塵埃空谷幽居盡可哀字寫簪花
詩織錦不憐顏色也憐才

一天香霧隱雲鬟閬苑千重詎可攀塵事凡心
都不染偏留艷跡向人間

綺羅為館玉為樓傳說盧家有莫愁揮盡平生

飄泊淚浮花浪絮想風流

舞衫歌扇太娉婷十二金釵半小星說到不猶

全是恨艳衾時節露零零

楚客才多總化情新詞閱譜麗人行香奩不襲

冬郎格彷彿梅花賦廣平

夏佑節蔭庭

詞人譜出麗人詞命意從知屬勸規扎馬玩占

賅大易關雎托興隰全詩褰釵亦沐文翁化閨

閣同殷杜母思爲語當時披讀者不須認作有
情癡

王慕蘭若耶

茫茫天上與人間每倚春風憶玉顏鏤月團花
誰繪影一時齊簇彩雲還

吳船小泊近黃昏閒取溫柔往事論把酒何勞
歌舞勸紅箋都是美人魂

跨鶴揚州宦跡牽玉簫聲裏度年年錦囊不載

閒風月獨譜霓裳下九天
珠玉隨風總有情香踪歷歷紀分明如花顏色
生花筆並占千春不朽名

徐邦殿 芎園

憐才憐色復何殊漫把閒情弔麗姝千古芳魂
招不得新詩寫出美人圖

同是當年絕世姿貞淫千載費猜疑使君詩筆
嚴於史不爲紅顏作艷詞

閨秀李華澹卿

白骨青燐笑此身當年爭羨艷無倫芳名自足
垂形史黃土何曾誤美人
烈魄妖魂寄筆端寫生真覺肖神難若非傳述
當年事千古紅顏一例看

滿庭芳　江干片石

志切懷芳才堪媲美情文一片相生墨花開處
海嶼忽添春萬古殘香冷艷都憑着紙上拈弓

何須向斜陽哀草零落弔荒墳　誰能辭浩刼
雲鬟玉膺巖巖長存怕神仙不偶也要沾巾離
恨天中孰住淒清甚都是離人煩君記空閨弱
質白首未知名

念奴嬌　靳光宸韞齋

文心何許把千古絕世佳人蒐集紙上芳魂呼
欲起一一傾城傾國夢裏巫雲腮邉楚雨都入
江郎筆雲時驚見兩間多少尤物　堪笑瑣瑣

登徒嘲烟評月強立風流格對此新編方嘆絕
值得香憐玉惜我髮如絲君頭未雪同覓奇花
癖無心更看廣陵盈眼春色

許清猷 震溪

風花零落委山邱萬點餘芬筆底收旅館寒燈
一披卷人天無處不離愁
未免有情誰遣此似曾相識劚愁予分明一幅
澄心紙遍作紅閨寫怨書

夜深環珮下飛仙夢覺殘雲一惘然悟到色空
空是色水聲花影畫良緣

花樣新鮮制作殊千秋佳話托名姝不知錦製
奚囊裏尚抱遺珠恨也無

吳鵬孫 蒼厓

一編重識古蛾眉五字吟成絕妙辭莫訝孤懷
空寄遠有心人最解相思

樓船簫鼓悲長逝戎馬關山念遠征無限芳魂

揢不得纏綿一縷是幽情
才色何須論古今品題深得蕙蘭心佳人空谷
知多少應爲披圖謝賞音
玉軸牙籤翰墨新哦詩兼對卷中人茫茫不似
遊仙夢風月常留萬古春

沁園春　　江　棻浣青

彼美人兮嘉耦曰妃怨耦曰仇有宜家宜室芳
垂奩管傾城傾國寵奪衾裯倡女當壚神姬解

珮上下仙塵十二樓仳離者嘆遇人不淑雨泣烟愁　詞人雅托風流取千古貞淫一例收問魂招何許小名錄記神傳阿堵本事詩留中壘青編大家彤史珍重蘭房礪蹇修從箴勸便宿瘤無豔薰也非蕕

冒玉鐘　師庭

一拈芸葉寫新詞萬古蛾眉感獨知蛺蝶已銷霜後粉蜘蛛還織雨中絲天生尤物心應惜人

苦多情見欲癡紙上芳靈呼不出空餘淚點濕

胭脂

一種銷魂醉骨身當年情態總無倫任教恩怨從多事沒有悲歡不可人妙悟看成空際色高歌喚醒夢中春使君别具懷芳意莫擬陳王賦洛神

羅正墀 蓮舫

水部官閒鬢欲華江南春思渺無涯天香不著

維摩室散作人間解語花

雨霽陽臺詢宋玉雪廻洛浦感陳思溫柔鄉裏誰非夢不耐凄涼是醒時

一卷纔披淚滿襟遺芳遺臭總酸心天公不善蛾眉後似較文人忌更深

別有幽情一倍親靈修只是感靈均才人詩並名姝豔未許東家偶效顰

滿庭芳　吳文祥定生

千古傷心美人黃土尋消問息無從不堪回首
腸斷寄東風滿目愁紅慘綠人間世惟色難空
誰知道分司御史別館最情鍾　新詞搜艷異
筆花開出朶朶芙蓉更銖衣隱隱貝闕珠宮對
此離憂百結休說與頭腦冬烘團佳夢極難禁
處殘夜一樓鐘

管　濤　虀白

新編羅百美詠繼五君顏肖影華牋上尋蹤翠

閣閭柔嘉宜遍採谣艷底須删奉帚尊宫掖當
盧表市閱枕痕歡靨淺弓樣舞腰彎寵或居依
桂游曾賦秉蘭幂䙰都綽約簞褥各竊瀾𧄼轉
明秋水眉横淡遠山勸懲言委婉衰盛理循環
起例緣雙隗為文匹二班雕龍妙空手隋馬想
低鬟宋玉巫峰見陳思洛浦還暗通情脉脉遥
寄淚潛潛侶接高談綺寧踰大德閑重閨森氣
象萬灶切侗瘝列愳勤調劑熬波禁作姦珠生

隨唾落巾戲借頭閒餘事能扶雅先聲蚤濟艱
在公原有託於我若相關皂剩迂儒帽青垂哲
匠綸追迢望仙宇鬱鬱阻人寰久不聞鄰澤疇
其解病孱倦眸觀日槿疏鬢亂霜萱生異鳶肩
貴行經鴂舌蠻近所游地奚嫌今雨狎尚冀古風攀
憲署連荒徑香溪隔舊灣兩年隄柳綠千里埜
花殷偶爾催歸騎凴誰慰老鰥婁妻初窀穸仝
婢欠妖嫺撫案塵棲鏡搴帷月挂鐶方嗟圭竇

掩忽辱錦函頒雒誦旋增慧徵叅足訂頑巧偷
機上緒私覷管中斑價合雞林得名將虎觀扳
捧心矉覺醜搜腹和愁慳竊擬青雲附師承敢
友般

徐存幹 秋墅

粉香脂膩已銷沈斷雨零烟自古今不有五花
才子筆誰鐫眉史入儒林
百樣娉婷得似無更教道子作新圖時流莫認

烟花錄千載負溪一董狐

百美新詠

佳人難再得李夫人珍寵貯嬌宜陳后寶帳重重護飛鸞輕鳳金蓮步步移潘貴妃靚粧凭綺閣張麗華薫浴出湯池楊貴妃奉召初伸掌鉤弋夫人朝尊淡掃眉虢國夫人浣溪留豔跡西施織室顯殊姿潘夫人綠供螺痕黛吳絳仙顏增獺髓醫鄧夫人助妍梅點額壽陽公主齊潤玉如肌甘后始掠秋蟬鬢莫瓊樹新裁雪疊綦張麗嬪勝蘭吹氣馥麗娟灑竹淚紋滋娥皇女英

纏足昭蟾影窅娘迴身肖鶴儀凝香兒斛珠空慰
念梅妃紈扇表幽思班倢伃麗句傳箋採袁大捨憨
容傍輦馳袁寶兒環刀歸漢帝孫夫人戎服作閼氏
王昭君仕宦金吾匹陰后權衡學士師上官昭容雀屏
占妙選竇后鸞鏡誌臨歧樂昌公主淺淺流霞暈薛夜
來天天浥露枝戈小娥一聲河滿唱孟才人百絶禁
闈詩花蕊夫人乍望神先沮邢夫人無言志強持息夫人
妖嬈三少貌夏姬愧悔十香詞懿德后倉猝遊畋

異馮小憐頻仍廢立奇羊后鳳來良有以趙飛燕狐

媚亦奚爲武則天倩盼終應悼衛莊姜溫柔詎可怡

趙合德同心慚賜結宣華夫人面首笑充帷山陰公主漫舉

烽烟戲褒姒翻令垓下悲虞姬喬公歡兩壻大喬

小喬秦國侈諸姨秦國夫人我見猶憐汝李勢女卿呼更

屬誰王戎婦膩鬟常引蝶楚蓮香齲齒想支頤孫壽

小口櫻桃顆樊素纖腰楊柳絲小蠻舞衣曾怯

重薛瑤英歌幔鎮教垂寵姐史爲修蛾撰瑩娘才

因協律知雪兒璇璣圖蔚若蘇蕙囉嗊曲淒其
劉采春翰墨疇能敝衛夫人丹青倒好嬉管夫人辨絃
分二四蔡炎代戍失雄雌木蘭頓覺參禪悟琴操
寧愁記拍遺張紅紅龍門陪乘著隨清娛蜀郡校書
推薛濤越禮從司馬卓文君聞名動牧之紫雲黃
昏潛約後朱淑貞古渡許迎時桃葉待月藏蕭寺
崔鶯鶯吟紅向水溜韓氏踰垣謀甚捷紅綃執拂
去毋遲紅拂審戒虛云犯葉小鸞銷魂定不疑粉兒

章臺欣復合柳氏湓浦恨輕離潯陽妓欲問君王

覓賈愛卿遑辭節度隨關盼盼鴛鴦飛忍背徐月英鸚

鵡喚還癡琵琶驛裏綠希續秦若蘭樓中禍忽罹綠

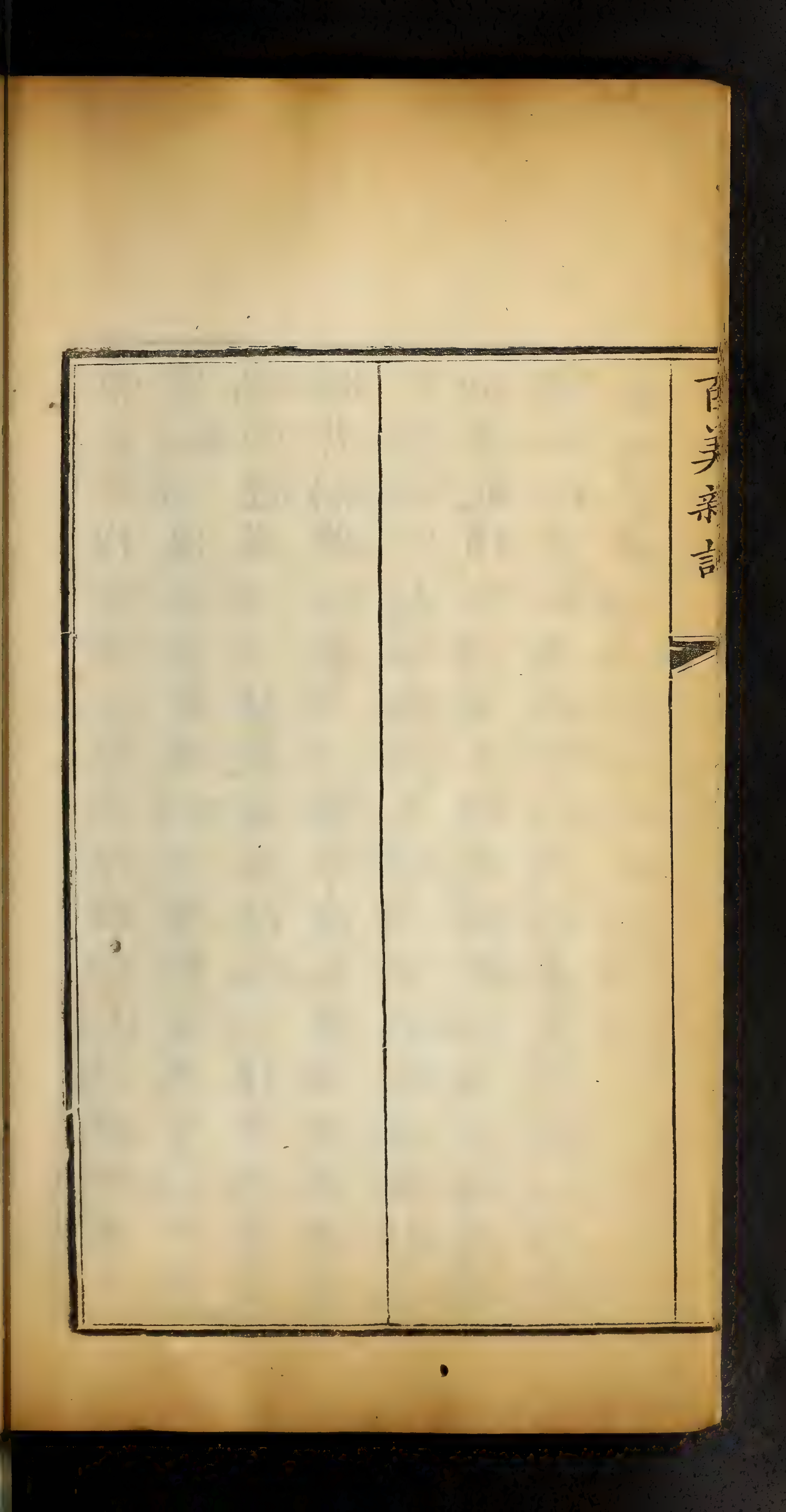
珠井桐題落葉任氏春草感天涯朝雲袍寄諧

令偶開元宮人荷芬證宿尼盧媚兒羊家贈條脫萼綠華

仙窟飲瓊巵雲英洛渚淩波襪洛神巫峰行雨

祠巫山神女雲和憑擱管董雙成彩翼羨聯騎弄玉幸

竊長生藥嫦娥何妨七夕期織女



百美新詠

李夫人

傾城傾國可人憐固寵從知有秘傳枕畔歔欷幄中坐更教天子賦哀蟬

陳后

齠齡早願得同衾誰致塵生舊屋金聞說長門曾買賦難言妬極是情深

飛鸞輕鳳

鸞鳳齊鳴自越江蘭膏芬馥燦銀釭深宮不少閒花草珍重芙蓉只一雙

潘貴妃

殿開芳樂寵何深百卉爭妍繞上林幸免當時荆子累蓮花貼地費黃金

張麗華

臨粧媚臉映朝霞稱得佳人字麗華不道胭脂易零落一時競唱後庭花

楊貴妃

霓裳一曲舞衣輕含笑秋波百媚生宮院三千皆國色春寒獨賜浴華清

鈎弋夫人

雙拳長握待君伸御輦遥臨寵眷新可惜蛾眉偏後死全恩終讓李夫人

虢國夫人

不作濃粧分外妍阿姨素面去朝天景陽樓上

鐘初罷一騎嘶過鳳闕前

西施

芳蹤出自苧蘿西未許脩明色與齊水剩山殘吳越盡千年猶說浣紗溪

潘夫人

滿面啼痕淚不收堪憐織室竟同幽誰知感動君王處就在圖中一點愁

吳絳仙

媚人秀奪遠山姿螺黛爭誇善畫眉宮鏡曉粧
皆望寵空敎蛾綠費波斯

鄧夫人

玉頰紅添絕世姿宮人枉事點丹脂君恩本自
多憐惜媚態非關獺髓醫

壽陽公主

花落南枝片片香佳人春倦臥含章東君似有
憐嬌意五出添來額上粧

甘后

月下輕拖六幅帬珠簾掩映似湘君偏令惹起宮娥妬玉質柔肌兩不分

莫瓊樹

綠滿鬟雲擁作堆晨粧顧影自徘徊獮人最是秋蟬鬢欲逞丰姿賽夜來

張麗嬪

雪疊絲裘手製新靈機應不讓針神九重拋却

塵寰事常作遊仙夢裏人

麗娟

柔肌若不勝衣裳舞怯東風上下狂偶向芝生歌一曲紛紛庭樹落紅芳

湘妃

長恨蒼梧去不還二妃遺跡在湘山此君那解相思苦傳染于今有淚斑

宵娘

輕纓素練透紅幃新月纖纖望不分別後羅衾
誰共煖風前垂涕向南雲

凝香兒

天香亭畔舞翻冠博得君王帶笑看莫舉漢家
飛燕比昂身還作九霄鸞

梅妃

月底梅花性所眈逢迎懶似欲眠蠶上陽宮禁
春深後辭却珍珠誦二南

班姬

簀口風波世路難孰憐清潔比齊紈自從一别增城舍棄置空驚秋節寒

袁大捨

狎客同時擘采箋新詩錯落滿瓊筵君王不但憐顔色特敕徵歌豔麗篇

袁寶兒

自喜君王憐太憨手花常傍六龍驂他時狼籍

兵臨日嘲笑還應得世南

孫夫人

深閨女侍盡環刀恍似軍中擁節旄白帝兵殘甘自決幽魂應泝蜀江濤

王昭君

披圖竟忍委傾城戎服輕粧萬里行多恐漢宮埋國色畫工誤却未知名

陰后

憐香笑比執金吾想見花容絕世無他日乾元
稱作配糟糠遺卻郭家妹

上官婉兒

紛紛紙落滿天街識得詩惟沈宋佳若箇量才
俱有秤權衡不爽似金釵

竇后

精鑒方能識異形凡愚但解惜娉婷大夫射雉
成何事看取人穿孔雀屏

樂昌公主

離亂何由得自全臨岐握手意悽然他時縱得
新官力重會羞同破鏡圓

薛夜來

文車遙駕澤新承高燭香塵徹夜騰猶有別親
無限恨盈盈血淚玉壺凝

戈小娥

嫩白輕紅巧弄姿舞衫搖曳步遲遲桃花曾作

夫人號輸與婷婷浥露枝

孟才人

胸中節義久分明已拮笙囊托死生欲向床前歌一曲翻成三字斷腸聲

花蕋夫人

錦江驛路恨綿綿淚血頻聞泣杜鵑無限深情人不識金鑪膜拜祀張仙

邢夫人

曉粧臨鏡覺娉娉彼此爭妍列掖庭誰道故衣
初見候愴然自痛不如耶

息嬀

國破君亡身獨存楚王花底列金樽承恩已覺
三年後戀舊情深但不言

夏姬

胡適株林從夏南靈公月下幾停驂百花開老
誰重豔不信雞皮少者三

懿德后

殘雲自鄙趙家粧却讀清詞愛十香誰識諛言稱二絶禍機從此已包藏

馮小憐

一曲琵琶夜未眠周師振旅已闐闐晉陽陷後歸何處空想鸞膠續斷絃

羊后

陰教難垂一代謨椒房廢立在斯須傷心巾幗

從人奉猶說今知有丈夫

趙飛燕

堪笑殘雲誤漢家偏多異質使人誇輕肌能作掌中舞紺袖常凝石上花

武后

已作才人十二年公然暈翟嗣君前創開陰教當陽位妄比神堯號則天

衛莊姜

自古紅顏薄命同心傷謔浪咏終風碩人描盡
齊姜色欲擬殊尤愧未工

趙合德

纖纖媚骨自生香誰謂温柔不斷腸擠得情丸
消受老合歡枕上便為鄉

宣華夫人

宣華寵錫受恩深長恨君王變異侵太子垂裳
登紫極如何金合賜同心

山陰公主

託體先皇太不同禮儀應怪出周公居然面首蒙恩賜也作山陰三十宮

褒姒

凌漢烽烟徹夜明無端遠召列侯兵西京何限金湯固買得嬌娃笑一聲

虞姬

颯颯悲風漢壘多驚聞四面楚人歌請憑一劍

尊前盡不忍君王奥奈何

大喬小喬

鞞鼓聲邊得二喬君臣琴瑟喜同調孫郎早死周郎繼各有紅顔没福消

秦國夫人

明皇新曲製凌波雅態夫人坐聽歌百萬青蚨供一擲纒頭莫怪阿姨多

李勢女

故國傷心憶蜀都愴然垂淚滴珍珠誰知公主
相憐甚別有豪情勝老奴

王戎婦

翠幙春風一笑迎齊眉人見但呼卿深閨多少
同心事如此相稱倍有情

楚蓮香

高捲湘簾出豔粧不關花氣自聞香蝶蜂也似
纏頭客亂逐遊蹤上下狂

孫壽

無因還故作愁眉斂笑為啼粧更奇應有情人

花底活相思未得却成悲

樊素

朱唇微動似丹脂欲囀鶯喉故故遲解得使君

腸易斷新聲怕唱苦相思

小蠻

舞汗香凝透絳綃輕盈欲鬬楚宫腰當年最可

香山意搖曳春風似柳條

薛瑶英

衣着龍綃穩稱身鳳鸞吟作滿堂春可知憔悴
西秦道曾有當時握手人

寵姐

歷歷歌聲入翠微衣香人影太依稀等閒誰識
春風面不爲青蓮撤錦幃

瑩娘

玉淨花明理鬢餘輕描翠黛意舒徐有圖尚擬
聯同志直欲方之太史書

雪兒

滿座賓朋麗藻多香濃寶鴨醉清歌憐他妙句
傳新譜檀板輕敲六律和

蘇蕙

寒窓深鎖繡斕斑欲寫離思損玉顏看取璇璣
圖上字分明宛轉似刀環

劉采春

年去年來景物殊渾如日月兩相驅傷心囉嗊樓中曲白髮星星再黑無

衛夫人

兔毫香閣寫烏絲不是尋常學畫眉千古爭傳鵉換字簪花誰說女宗師

管夫人

香閨作繪品題難印比司農𨚫倒看他日中宮

還有命寫成玉蕋幾枝寒

蔡炎

悲笳十八數艱難別鵠離鸞欲罷彈懷土懷兒俱歎息風霜日暮淚闌干

木蘭

戰袍初脫貼花黃對鏡重新理舊粧回憶黑山嘶鐵騎枕邊有夢尚悽惶

琴操

半生長在綺羅叢未解情緣總是空叅破枯禪
甘守寂肯教冷落感秋風

張紅紅

聞譜新聲隔錦幨記聲曾事玉纖纖豆紅原是
相思子應為韋郎別後拈

隨清娛

一從選勝事間關車馬風塵共往還才子美人
俱絕代不曾辜負好名山

薛濤

酬唱風流逐勝餘小花箋紙浣花居不因南北棲歸鳥誰識成都女校書

卓文君

求凰雅操結知音已委芳心托素琴底事茂陵彈別調忍教人賦白頭吟

紫雲

欲探名花問洛陽綺筵開處詫紅粧三生本是

多情種莫笑分司御史狂

朱淑貞

良宵人去掩蓬門照眼燈花總斷魂寂寞寒牕眠不得柳梢掛月自黃昏

桃葉

渡口風烟野色濃臨岐執手恨重重踟躕漫作丁寧句未別先期再會蹤

崔鶯鶯

西廂佇立意千重倚遍欄干冷露濃花影竹聲

俱恍惚空教人恨五更鐘

韓翠蘋

深宮寂寞鎖烟鬟一片無聊不耐閒愁思却同

流水急先隨紅葉到人間

紅綃

半轉秋波反掌三深情無限盡包含相思不怕

重門鎖身出如從虎穴探

紅拂

紅粧侍立捲輕羅具眼英雄智若何籠絡虬髯偏有術相公才少妾才多

葉小鸞

瀛洲忽降拜師尊法戒全空綺語存自有文章真不死漫勞花底弔芳魂

粉兒

恍在巫山十二層戀花空向曲闌凭不知白藕

香真襲此際消魂曾未曾

柳氏

年年攀折恨無聊管盡離情是柳條只恐芳姿非昔日滿天霜露葉蕭蕭

潯陽妓

離情脉脉口難緘月下琵琶江上帆遷客天涯還送客聞聲爭不濕青衫

賈愛卿

歡場纔得與勾留一種柔情惹客愁不道座中多見慣為他談笑薄封侯

關盼盼

一樓霜月鎖愁眉盼斷尚書墓上枝十二年來身不死深心應得九泉知

徐月英

欲留不可寸心違攜手相將送客歸平望橋頭人去遠離魂應逐片帆飛

琵琶

羅帳香銷偶欠伸猶聞鷓鴣喚頻頻傷心再渡新州水無復當年顧影人

秦若蘭

一夜因緣未忍拋漫將恩愛比鸞膠秦娥唱出風流調難解詞人萬古嘲

綠珠

金谷歌餘釁忽生使君義重妾身輕季倫應悔

平生事得罪何曾但爲卿

任氏

嫋嫋西風一葉飄有人搵淚濕紅綃只因識得相思字怨女魂先未嫁銷

朝雲

長恨天涯柳色新每同芳草送行人那堪唱到紅芳褪淚滴殘櫱又送春

開元宮人

戰袍新製翠蛾顰竟得團圞了夙因不似君王感牛女他生事幻此生真

盧媚兒

舌底氤氳似吐蓮馨香端不藉龍涎未能了得烟花債空坐蒲團二十年

萼綠華

餐霞飲露九疑山忽降羊家贈玉環何事仙居猶抑鬱夜深騎鶴到人間

雲英

素手擎來別有香藍橋一夕飲瓊漿此身得傍神仙窟搗藥何辭百煉忙

洛神

綽約芳姿洛水中飄飄似雪舞迴風何因感得陳王賦漫說高唐入夢同

巫山神女

為雲為雨氣如何十二峯高變幻多總為無端

成好夢空令千載想巫娥

董雙成

飛來青鳥約芳蹤侍女隨從五色龍樂奏八音皆備舉雲和聲徹彩雲重

弄玉

鳳簫吹徹鳳飛來彩翼聯翩出鳳臺我欲秦樓尋舊跡空餘明月影徘徊

嫦娥

何處偷來換骨丹金鑪九轉欲成難劇憐孤影
三更月玉露無聲下廣寒

織女

一嫁何當廢女工情濃反致各西東天孫莫怨
經年別長喜年年此會同

